

VALENCE

QUOI DE NEUF AU BAHUT ? Notre rendez-vous, dorénavant chaque lundi, avec l'a

Le lycée Camille-Vernet forme les cinéastes de demain

“R”echerche deux ap-
partements en vis à
vis sur Valence ou
communes proches”, “Re-
cherche deux garçons âgés
entre 5 et 20 ans pour partici-
per à court-métrage”. Mal-
gré les apparences, nous
sommes bien à un cours de
cinéma avec des élèves de
terminale du lycée Camille-
Vernet.

Par petits groupes, ils plan-
chent sur le court-métrage
qu'ils devront présenter au
Bac autour d'impératifs com-
muns : huis-clos dans un ap-
partement, avec unité de
lieu, d'action mais pas de
temps, et trois acteurs maxi-
mum.

Un premier groupe avec
Yanis, Neels, Maya, Emeline,
Fanny et Mathilde a déjà
bien avancé : les unes assu-
rent la régie et sont parties à
la recherche d'un apparte-
ment, du casting aussi en
contactant la Comédie de
Valence, et rassemblent les
documents à remplir pour les
autorisations de tournage ;
les autres poursuivent la ré-
daction du scénario, ses dé-
coupages.

Chaque semaine, 5 heures de cours sur le cinéma

Dans une autre pièce du bâti-
ment C, un second groupe
est tout aussi affairé : Paola,
Ariane et Domitille listent
tous les objets, accessoires et
autres éléments de décora-
tion qu'il faudra utiliser dans
l'appartement au fil de l'his-
toire ; à côté, Violette, Ca-
mille, Lucas et Lino parlent
cadrage, découpage techni-
que, scénario.

Depuis 30 ans, cette section
cinéma-audiovisuel, unique
en Drôme-Arèche, forme
des lycéens en section litté-
raire ayant été sélectionnés
pour suivre cinq heures de
cours hebdomadaires sur le
cinéma, son histoire, avec
analyses de films et exercices
pratiques. C'est Jack Lang,
alors ministre de la Culture,
qui était venu inaugurer la
section. Les cours sont ici très
particuliers, dirigés depuis 10
ans par Marie-Pierre Navoni,
avec des interventions de
Laurent Soufflet, enseignant
Lettres et cinéma au lycée
Boissy-d'Anglas d'Annonay.
Une filière très liée au ciné-
ma Lux, qui accueille sou-
vent les élèves pour visionner
des films et rencontrer des
professionnels du cinéma.

60 dossiers pour 40 places

Pour intégrer la section, dès
la classe de seconde, la sélec-
tion est basée uniquement
sur les notes du bulletin sco-
laire (au moins 13/20 de
moyenne générale). Une
soixantaine de dossiers sont
reçus pour 40 places. Avec
cependant une possibilité
d'intégrer la section en classe
de première, sur lettre de mo-
tivation cette fois. Les classes
n'excèdent pas un effectif de
20 élèves, volontairement ré-
duit pour des enseignements
de pratique artistique.
« Nous sommes ici dans un
enseignement sur projets, où
l'on partage une passion
commune avec des élèves
impliqués et dynamiques »,
apprécie Marie-Pierre Navo-
ni.

Frédérique FAYS



Outre les cours théoriques sur l'histoire du cinéma et les analyses de films (cette année, les élèves de terminale vont travailler plus particulièrement sur “De battre mon cœur s'est arrêté”, “Shantia” et “Mistralig de la lumière”), les exercices pratiques occupent une large place dans la formation, avec écriture d'un scénario, tournages, prises de son, gestion de la lumière, cadrage, montage, notamment.



ENSEIGNEMENT

Au lycée Camille-Vernet jeudi soir

Les bacheliers ont reçu leur diplôme



Les anciens élèves des filières ES, L et S se sont retrouvés à l'occasion de leur remise de diplôme.



La remise de diplômes du
baccalauréat du lycée Ca-
mille-Vernet s'est déroulée
jeudi soir à partir de 18 heures,
dans les locaux de l'établis-
sement. Les lauréats de termina-
le ES et L se sont vu remettre
leur diplôme par le proviseur

Jacques Ponchon, tandis que
les bacheliers scientifiques ont
reçu, dans une autre salle, leur
diplôme des mains du provi-
seur adjoint Benjamin Lau-
rent. Le pourcentage de réus-
site, toutes filières confondues,
s'élève cette année à 93 %. Un

pourcentage aussi satisfaisant
qu'encourageant.

Dans une ambiance chaleu-
reuse de retrouvailles, les di-
plômés ont également répon-
du à l'enquête Ades (Enquête
dans l'enseignement supé-
rieur) et récupéré leur dossier

scolaire. Un questionnaire
leur a été remis concernant
des tables rondes prévues en
janvier, dans le but de rencon-
ter les élèves de terminale de
cette année et de pouvoir
échanger avec eux sur le bac,
la suite de leur parcours, etc.